



Les danseurs de l'école Marc Labrosse apparaîtront dans le vidéoclip de la chanson «Tu peux m'oublier», nouvel extrait de l'album country rock d'Andrée Watters. Les images ont été tournées dimanche après-midi dans la grande salle du Camp Bosco. (Photo: Pierre Langevin)



Andrée Watters a fait quelques pas de danse en compagnie de Marc Labrosse, propriétaire de l'école du même nom. (Photo: Pierre Langevin)



La populaire interprète participe à la production du vidéoclip avec son agent, le Campivallensien de souche Mark Vinet. (Photo: Pierre Langevin)

Tournage d'un vidéoclip au Camp Bosco

La fièvre de la danse country avec Andrée Watters

Denis Bourbonnais

Le Journal Saint-François - 21 décembre 2011

Culture > Arts de la scène

La fièvre de la danse country a déferlé sur le Camp Bosco, dimanche après-midi, alors que la populaire interprète Andrée Watters était de passage à Salaberry-de-Valleyfield pour le tournage du prochain vidéo issu de son dernier disque compact.

Une quarantaine de danseurs de l'école de Marc Labrosse étaient au rendez-vous pour accompagner la chanteuse qui, tout en apprenant les pas de danses, a aidé son équipe à capter des images destinées au clip de son tube «Tu peux m'oublier».

Désirant partager sa passion de la musique avec les amateurs de danse country, l'artiste a proposé le concept «Entrez dans la danse avec Andrée Watters» pour produire le vidéoclip du nouvel extrait de son album francophone country rock. Les écoles de danse country étaient invitées à créer une chorégraphie sur la chanson «Tu peux m'oublier» et le groupe dirigé par Marc Labrosse n'a pas raté son coup.

«La mère de mon agent Mark Vinet danse avec cette école et elle nous a fait la suggestion de la choisir pour les besoins du tournage», a indiqué Andrée Watters lors d'une entrevue accordée au JOURNAL. Un total de 11 écoles de danse *country américain* ont été sélectionnées parmi les réputées au Québec et au Nouveau-Brunswick. Pour l'école Marc Labrosse, c'est une occasion unique d'avoir une visibilité à l'échelle nationale puisque des scènes tournées dimanche après-midi se retrouveront assurément dans le vidéoclip de «Tu peux m'oublier».

«C'est une activité basée sur un échange de services. Les gens ont embarqué et l'accueil a été chaleureux à Valleyfield», de signifier Andrée Watters. «L'idée est venue au Festival de Saint-Tite quand nous avons vu les gens danser en masse le *electric slide*. C'est impressionnant de voir les gens danser sur tes chansons. Ils chantent souvent avec moi, mais c'était nouveau dans le cas de la danse *continental country*», devait-elle mentionner.

Les membres de l'école Marc Labrosse ont été invités à filmer les répétitions de leur chorégraphie avec une caméra numérique maison. Ces images serviront à faire un montage sur DVD des meilleurs moments et des faits cocasses de cette aventure.

Du country rock aux Régates?

Devant le succès que connaît la sortie de son premier album country rock, Andrée Watters entend prendre cette orientation musicale pour plusieurs années. «C'est la musique qui me représente le mieux. J'écoute du country rock depuis l'âge de 10 ans», de dire l'artiste. «Mes *tounes* à saveur country semblent plaire et je suis bien accueillie partout. J'ai toujours été proche des gens, je n'ai pas besoin de garde du corps», note Andrée Watters, tout en soulignant que ce style de musique favorise le rapprochement avec le public.

Les dates de sa prochaine tournée de festivals seront dévoilées en mars prochain et il ne serait pas étonnant qu'Andrée Watters figure à la programmation culturelle des Régates de Valleyfield. «Des discussions sont en cours et ça me tient à cœur d'aller à Valleyfield l'été prochain. J'aime l'ambiance extraordinaire qui règne au festival des Régates», a-t-elle exprimé.

Si Andrée Watters effectue un retour au parc Sauvé, tout indique que le country rock jouera dans les colonnes de son de la scène Loto-Québec. «Je serais flattée si le spectacle *Girls just wanna have fun* était demandé, mais nous allons mettre l'emphase sur la tournée country rock en 2012», a-t-elle précisé. Une série de spectacles en salle devrait suivre la tournée des festivals, l'automne prochain.